музыкальная терминология, помогающая юному музыканту расширить свои познания в музыке.

Нотный раздел включает в себя разнообразный репертуар: пьесы, традиционно используемые в обучении юных баянистов, новые оригинальные произведения, демонстрирующие художественный потенциал инструмента.

Ценность данного пособия заключается в том, что учащиеся уже с донотного периода знакомятся с образцами народной музыки сначала в легчайшем переложении, затем с усложнением фактуры. Пособие направленно на то, чтобы с первых уроков систематизировать работу учащегося и привить самостоятельность к занятиям. Весь материал пособия направлен на развитие творческого мышления учащегося, умение использовать разнообразные средства музыкальной выразительности и развитие его индивидуальных способностей (слуха, памяти, ритма).

И.о. директора
КГКП «ДМШ» отдела образования
акимата г. Лисаковска **Чернова Ирина Владимировна**