

## Конспект урока психологии во втором классе<sup>1</sup>

*Разработчик урока:* **Рзаева Жанна Вячеславовна**, старший преподаватель кафедры психологии Барановичского государственного университета.

*Тема урока:* «**Эмоции**».

*Цель урока:* развитие у учеников эмоциональной сферы.

*Задачи урока:*

1. Пробуждать интерес у учеников к другим людям и самому себе.
2. Формировать умения понимания чувств, настроений, переживаний других людей.
3. Развивать навыки управления своими эмоциями.
4. Воспитывать доброго и чуткого отношения к себе и к окружающим людям.

*Вид урока:* комбинированный.

*Методы обучения:* наглядные, проблемные, словесные, элементы группы методов активного обучения психологии: проблемного (проблемные вопросы); интерактивного (дискуссия, игра, тренинг).

*Формы работы учеников:* индивидуальная, групповая, фронтальная.

*Методическое обеспечение и оборудование:* мультимедийная установка; компьютер (ноутбук); мультимедийная презентация; мультипликационный фильм «Маша и медведь» (серия №19 «Репетиция оркестра»); круги вырезанные из бумага (формат А4); аудиозапись детских музыкальных произведений; отдельные буквы «Э», «М», «О», «Ц», «И», «И» (каждая отдельно на листе бумаги формата А4); магниты; фломастеры и карандаши.

*Структура занятия:*

1. Вводная часть (5 минут).
2. Основная часть (3 минуты).
3. Заключительная часть (6 минут).

---

<sup>1</sup> Рзаева, Ж. В. Урок психологии во втором классе на тему «Эмоции» / Ж. В. Рзаева // Актуальные проблемы психологии. Наука — практике: информационный бюллетень. Под ред. Е.А. Клещёвой. — Барановичи: РИО, 2015. — Вып. 1. — С. 39–47.

## Ход урока

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Учитель.

Первый студент.

Второй студент.

Ученики.

#### **1. Вводная часть**

Учитель. Здравствуйте мальчики и девочки! Сегодня урок вести буду я. Меня зовут \_\_\_\_\_. Но урок у нас с вами будет необычный. Это урок психологии. И вести урок я буду не одна, а с помощниками. Моими помощниками будут студентки факультета педагогики и психологии Барановичского государственного университета, будущие психологи \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_. Но сначала давайте познакомимся.

Демонстрируется слайд, на котором написано «Урок психологии».

Выполняется упражнение «Знакомство».

Учитель. Сейчас каждый из вас назовет свое имя с каким-либо прилагательным, начинающимся на первую букву имени. Например: Аня — активная, Даниил — добрый, Катя — красивая, Ульяна — улыбчивая и т. д.

Ученики выполняют задание. Называют свои имена и стараются подобрать к ним характеристику.

Учитель. Очень приятно с вами познакомиться. А сейчас мы с вами немного порисуем. Вы любите рисовать?

Следуют ответы учеников.

Выполняется упражнение «Это Я».

Учитель. Перед вами лежат карточки в форме круга. На этой карточке нужно нарисовать себя — свое лицо. Какие вы сейчас?

Ученики рисуют и затем обсуждают выполненное задание.

## **2. Основная часть**

Выполняется упражнение «Отгадай-ка».

У ч и т е л ь . Вы любите отгадывать загадки? А кто больше всех? А кто лучше всех делает это?

Следуют ответы учеников.

У ч и т е л ь . Здорово! Для того чтобы узнать тему нашего занятия нам нужно отгадать несколько загадок, а отгадки написать на листочках бумаги которые лежат перед вами. Всем понятно задание? Кто мне напомнить, что нужно сделать?

Следуют ответы учеников.

У ч и т е л ь . Хорошо, тогда начнем.

Ученики отгадывают загадки и отгадки записывают на листах бумаги.

П е р в ы й   с т у д е н т .  
Никто его не видывал,  
А слышать — всякий слыхивал.  
Без крыльев — летит,  
Без тела — живет,  
Без языка — кричит,  
А замолчишь — умрет.  
Что это?

Следуют ответы учеников.

П е р в ы й   с т у д е н т . Правильно — это «эхо».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «эхо».

В т о р о й   с т у д е н т .  
Он всю зиму в шубе спал,  
Лапу бурую сосал

А проснувшись, стал реветь.  
Этот зверь лесной.  
Кто это?

Следуют ответы учеников.

В т о р о й   с т у д е н т . Верно — это «медведь».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «медведь».

П е р в ы й   с т у д е н т .  
Белым шариком пушистым  
Я красуюсь в поле чистом.  
Дунул легкий ветерок —  
И остался стебелек.  
Что это?

Следуют ответы учеников.

П е р в ы й   с т у д е н т . Молодцы — это «одуванчик».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «одуванчик».

В т о р о й   с т у д е н т .  
Явился в желтой шубке:  
Прощайте, две скорлупки!  
Кто это такой?

Следуют ответы учеников.

В т о р о й   с т у д е н т . Отлично — это «цыпленок».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «цыпленок».

П е р в ы й   с т у д е н т .  
Кудри в речку опустила  
И о чем-то загрустила,  
А о чем она грустит,  
Никому не говорит.  
Что это?

Следуют ответы учеников.

Первый студент. Очень хорошо — это «ива».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «ива».

Второй студент.

Она тонка, она мала,

Но велики её дела!

И без неё бы все вокруг

Портные были б, как без рук.

Что это такое?

Следуют ответы учеников.

Второй студент. Все правильно — это «иголка».

Демонстрируется слайд с изображением отгадки и словом «иголка».

Учитель. Молодцы! А теперь нужно соединить первые буквы каждого которые вы написали (слова-отгадки). Какое слово получилось?

Следуют ответы учеников.

Учитель. Совершенно верно. Итак, тема нашего сегодняшнего занятия «Эмоции».

Учитель на доске крепит карточки (первые буквы) слов-отгадок так, чтобы получилось слово «эмоции».

Выполняется упражнение «*Что такое эмоции?*».

Учитель. А вы знаете, что такое эмоции?

Следуют ответы учеников.

Учитель. Правильно. Эмоции — это то, что чувствует человек в разных ситуациях; это неравнодушное отношение к разным событиям, которые происходят с нами. Эмоции могут заставлять человека совершать как добрые, так и злые поступки. Наше эмоциональное состояние связано с такими понятиями, как

счастье, грусть, страх, удовольствие. Очень часто положительные эмоции приносят людям ощущение удовлетворения и благополучия, отрицательные — вызывают боль и страдания.

Выполняется упражнение «*Какие эмоции бывают?*»

У ч и т е л ь . А сейчас мы с вами посмотрим, какие же состояния испытывают разные люди, и научимся их определять.

Ученикам демонстрируются слайды презентации, на которых изображен человек, испытывающий разные эмоциональные состояния. Учитель объясняет ученикам, как определить эти состояния. Например: этот человек улыбается – значит, он счастлив, и т. д. Далее ученикам предлагается изобразить эмоции: «радость», «удивление», «грусть» и т. д.

Выполняется упражнение «*Какие эмоции испытывают смайлики?*»

П е р в ы й с т у д е н т . Для того чтобы выполнить это задание вам необходимо внимательно посмотреть на изображения (смайлики) и определить какие эмоции они испытывают. А потом рассказать всем, почему вы так считаете.

Ученикам демонстрируются слайды презентации с изображениями смайликов испытывающих разные эмоциональные состояния. Ученики выполняют и затем обсуждают задание.

У ч и т е л ь . Молодцы. Вы хорошо справились с заданием. А сейчас мы с вами немного отдохнем и поиграем.

Выполняется упражнение «Солнышко»

В т о р о й с т у д е н т . Встаньте, пожалуйста, из-за парт. Я сейчас вам буду читать стихотворение, а вы делайте то, о чем в нем говорится. Всем понятно задание? Кто мне напомнить, что нужно сделать?

Следуют ответы учеников.

П е р в ы й с т у д е н т .  
Вот как солнышко встает,  
Выше, выше, выше.

Ученики поднимают руки, и тянутся вверх.

Первый студент.  
К ночи солнышко зайдет  
Ниже, ниже, ниже.

Ученики приседают на корточки и руки опускают на пол.

Первый студент.  
Хорошо, хорошо,  
Солнышко смеется.  
А под солнышком нам  
Весело живет.

*Ученики хлопают в ладоши и улыбаются.*

Выполняется упражнение «Маша и Медведь»

Учитель. Хорошо мы отдохнули. Скажите, а вы любите смотреть мультфильмы?

Следуют ответы учеников.

Учитель. Сейчас, я предлагаю вам посмотреть мультфильм «Маша и Медведь». Но, смотреть нужно внимательно и понять (запомнить) какие эмоции испытывают главные герои: Маша и Медведь.

Демонстрируется мультипликационный фильм «Маша и медведь», серия №19  
«Репетиция оркестра».

Учитель. Вам понравился мультик?

Следуют ответы учеников.

Второй студент. Скажите, пожалуйста, какие эмоции испытывал Медведь, когда нашел рояль? А когда он принес его домой и начал играть? А когда появилась Маша? И т. д.

Следуют ответы учеников.

**Первый студент.** Хорошо, а может кто-нибудь скажет, какие эмоции были у Маши, когда она увидела рояль? А когда Медведь стал Машу учить играть на рояле? Почему вы так считаете? Что испытывала Маша во сне? И т. д.

Следуют ответы учеников.

**Учитель.** А какие эмоции испытывали вы, когда смотрели этот мультфильм? Они были положительные или отрицательные?

Следуют ответы учеников.

Выполняется упражнение *«Репетиция оркестра»*

**Второй студент.** Кто из Вас когда-нибудь видел, как работает дирижер? Вы заметили как двигаются его руки, туловище, палочка, как послушен его оркестр? Когда я включу музыку, все Вы можете встать и начать дирижировать воображаем оркестром. «Дирижируйте» ладонями, руками, коленями, ногами и всем тело, чтобы «показать музыкантам, как те должны играть».

Звучит аудиозапись детских музыкальных произведений. Ученики дирижируют воображаемым оркестром и затем обсуждают задание. При обсуждении акцент сделать на том, что чувствуют участники, «чем лучше дирижировать», как ведет себя наше тело, и т. д.

### **3. Заключительная часть**

Выполняется упражнение *«Это Я»*.

**Первый студент.** Перед вами лежат карточки в форме круга (второй вариант). На этой карточке нужно нарисовать себя – свое лицо. Какие вы сейчас?

Ученики рисуют и затем обсуждают выполненное задание. При обсуждении акцент сделать на том, изменилось ли их состояние к концу занятия и почему. Можно сравнить двух смайликов.

Выполняется упражнение *«Аплодисменты по кругу»*.



**Второй студент.** Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее.

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из участников. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. Третий выбирает четвертого и т. д. последнему участнику аплодирует уже вся группа.

Ученики выполняют задание.

**Учитель.** Наш урок подошел к концу. Ваше домашнее задание: попросить своих родных (маму, папу, дедушку, бабушку, сестру, брата и т. д.) нарисовать свои эмоции, как это делали мы в начале и в конце занятия. А вам определить какие эмоции они испытывали, когда рисовали. Спасибо за работу. До свидания.

#### **Список литературных источников:**

1. *Аверина, И. Е.* Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И. Е. Аверина. — М.: Айрис-пресс, 2008. — 144 с.
2. *Агеева, И. А.* Успешный учитель: тренинговые и коррекционные программы / И. А. Агеева. — СПб.: Речь, 2006. — 208 с.
3. *Богословская, В. С.* Программа САН (самочувствие, активность, настроение): пособие для психологов, социальных педагогов, воспитателей / В. С. Богословская, А. И. Янчий. — Минск: УП «ИВЦ Минфина», 2004. — 136 с.
4. *Вачков, И. В.* Методика преподавания психологии: учебное пособие / И. В. Вачков. — М.: Ось-89, 2008. — 208 с.
5. *Герасимова, В. С.* Методика преподавания психологии: курс лекций / В. С. Герасимова. — М.: Ось-89, 2005. — 128 с.
6. *Дубровина, И. В.* Психология: учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан; под ред. И. В. Дубровиной. — М.: Академия, 2001. — 464 с.
7. Загадки. Кладовая развлечений [Электронный ресурс] — 2014. — Режим доступа : <http://kladraz.ru/zagadki-dlja-detei>. — Дата с доступа : 08.11.2014.
8. *Карандашев, В. Н.* Методика преподавания психологии: учеб. пособие / В. Н. Карандашев. — СПб.: Питер, 2005. — 250 с.
9. *Кацова, Л. І.* Формування професійного інтересу у майбутніх учителів у процесі педагогічної практики: дис... канд. пед. наук: 13.00.04. — Харків: 2005. — 202 арк.
10. *Лызь, Н. А.* Методика преподавания психологии: учеб. пособие / Н. А. Лызь. — Ростов н/Д: Феникс, 2009. — 414 с.
11. *Ляудис, В. Я.* Методика преподавания психологии / В. Я. Ляудис. — СПб.: Питер, 2007. — 192 с.

12. *Мирзаянова, Л. Ф.* Подготовка к профессиональной деятельности: адаптационные тренинги: учеб.-метод. пособие / Л. Ф. Мирзаянова, Т. С. Рашевская, Л. И. Станиславчик; под. общ. ред. Л. Ф. Мирзаяновой. — Барановичи : РИО БарГУ, 2008. — 202 с.

13. *Никольская, И. М.* Уроки психологии в начальной школе / И. М. Никольская, Г. Л. Бардиер. — СПб. : Речь, 2004. — 190 с.

14. *Орлова, Л. В.* Методика преподавания психологии: прогр.-метод. комплекс / Л. В. Орлова. — Минск, БГПУ, 2005. — 71 с.

15. *Рзаева, Ж. В.* Производственная (педагогическая) практика: практ. рук. для студентов специальностей 1-03 04 03 Практическая психология; 1-03 04 04 Практическая психология. Дополнительная специальность 1-03 04 04-02 Практическая психология. Технология (обслуживающий труд) / Ж. В. Рзаева — Барановичи : РИО БарГУ, 2013. — 98 с.

16. *Рзаева, Ж. В.* Развитие эмпатии у студентов педагогических специальностей: учеб.-метод. пособие / Ж. В. Рзаева. — Барановичи : РИО БарГУ, 2010. — 90 с.

17. *Рожина, Л. Н.* Методика преподавания психологии: учеб.-метод. пособие: в 3 ч. / Л. Н. Рожина. — 3 изд. — Минск : БГПУ, 2003. — Ч. 1. — 250 с.

18. *Рожина, Л. Н.* Развитие эмоционального мира личности: пособие для учителей и практ. психологов / Л. Н. Рожина. — Минск : Выш. шк., 2003. — 272 с.

19. Учебная (ознакомительная) практика: метод. рекомендации для студентов специальности 1-03 04 04-02 Практическая психология. Технология (обслуживающий труд) / сост. Ж.В. Рзаева. — Барановичи: РИО БарГУ, 2010. — 35 с.