

# **Мастер-класс «Аппликация из ниток»**

**Автор мастер-класса: Хусаинова  
Насиба Загировна  
воспитатель  
ГБУ Бирский детский дом,  
Башкортостан, г.Бирск**

**Цель:** Ознакомление с изготовлением изделия в технике аппликация из нитей.

**Задачи:**

**Обучающая:** создать представление о технике «аппликация из нитей», познакомить с этапами работы над выполнением изделия.

**Развивающая:** развитие творческих возможностей детей

**Воспитательная:** вызывать положительные эмоции у ребенка к изобразительной деятельности и ее результатам.

**Оборудование:** материалы для работы над эскизом – карандаш, картон; материалы для оформления контура рисунка – отрезок черной нити; клей ПВА; ножницы; обрезки нитей красного, желтого, зеленого, серого, коричневого цвета; зубочистка.

**Литература:** Т.Н.Проснякова «Уроки мастерства»

**Ход занятия:**

Удивительный материал – нити! Что только с ними ни делают: шью, вяжут, плетут: ковры, гобелены, панно; вышивают удивительные по красоте картины. Мы нашли еще одно применение остаткам нитей от плетения и вязания - это удивительные аппликации, в которых нити используются как краски. Изделия в технике аппликации из ниток выглядят оригинально, приемы работы с ним просты и предоставляют безграничные возможности для творческого самовыражения.

В данном мастер-классе предлагается выполнить работу «Родная природа» в технике аппликация из нитей. На первом этапе, прежде чем приступить к выполнению работы, необходимо тщательно проработать каждую деталь эскиза. Второй этап работы - оформление контура рисунка черными нитями. На третьем этапе – необходимо настричь нити нужного цвета как можно мелко, как бы превращая их в пух, тогда работа будет смотреться более выигрышно. Выкладывать подготовленные нити, необходимо на рисунок, предварительно обильно смазанный клеем «ПВА». Причём, сразу весь рисунок клеем не смазывается, а только те места, над которыми работа ведётся в данный момент. Работа выполняется сверху вниз.

**Этапы изготовления работы.**

**1. Подберите эскиз рисунка. Перенесите рисунок на картон.**



**2. Оформите контур рисунка черными нитями.**



**Так выглядит работа, полностью оформленная черными нитями.**

- 3. Подготовьте нити нужного цвета – стрижем нити как можно мельче, как бы превращая их в пух, тогда работа будет смотреться более выигрышно.**



**По окончании работы подготовленные нити могут остаться, они вам пригодятся для следующих работ, вы их положите в мешочки с замочком.**

- 4. Далее начинайте выкладывать подготовленные нити на рисунок, сразу весь рисунок клеем не смазывайте, а только те места, над которыми работаете в данный момент. В ходе работы используйте зубочистку или пилочку для ногтей**

отслужившую свой срок, это надо для того чтобы ниточки легли вплотную друг к другу. Работа выполняется сверху вниз.









**5. Продолжайте заполнять пространство всего рисунка. Далее дайте работе просохнуть 10-12 часов.**

**Работа готова.**





