Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 2

Городского - округа город Камышин

**Специфика работы воспитателя по профилактике речевых нарушений у детей дошкольного возраста.**

Подготовили: учителя-логопеды

Кожина Е.В.

**Актуальность**

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Хотелось бы сказать, что в последние годы увеличивается число детей с нарушением психического и речевого развития, в каждой группе детского сада есть дети с ОВЗ (к ним относятся дети с ТНР), таким детям необходим особый индивидуальный подход. Исходя из целей инклюзивного образования, необходимо не адаптировать воспитанников с трудностями в обучении к требованиям стандартного ДОУ, а реформировать учреждения и искать иные педагогические подходы к обучению и воспитанию, чтобы было возможно наиболее полно учитывать особые образовательные потребности всех тех воспитанников, у которых они возникают.

В связи, с чем воспитателям ДОУ следует проводить профилактическую работу по предотвращению возникновения данных нарушений. И использовать в своей НОД здоровьесберегающих технологии.

Сегодня мы познакомим вас с такими технологиями, которые воспитатели могут использовать в своей деятельности, как для профилактики речевых нарушений у детей дошкольного возраста, так и для коррекции речи детей с ОВЗ.

Здоровьесберегающии технологии бывают двух видов: традиционные и нетрадиционные. Их можно применять с детьми начиная с младшей группы.

**Традиционные**: *артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая и зрительная гимнастика, самомассаж* .

**Нетрадиционные:** *мимическая гимнастика, Су-джок терапия, биоэнергопластика, кинезиологические упражнения.*

**Традиционные: *артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая и зрительная гимнастика, самомассаж* .**

**Артикуляционная гимнастика**

Одним из наиболее эффективных способов профилактики речевых нарушений, считается артикуляционная гимнастика.

Это упражнения по выработке плавных полноценных движений органов артикуляции (губ, языка, челюстей), необходимых для чистого произнесения.

Главная задача - выработать силу, точность и переключаемость движений.

Различают упражнения:

* *Статические* – *«Лопаточка», «Трубка», «Иголочка», «Чашка»,*

*«Горка», и др.*

* *Динамические – «Часики», «Вкусное варенье», «Грибок», «Лошадка», «Качели», «Змейка», «Маляр», и др.*

**Рекомендации по выполнению артикуляционной гимнастики**

* Выполнять артикуляционные упражнения **строго по инструкции;**
* Следить за положением органов артикуляции: губы всегда в улыбке, рот широко открыт;
* Выполнять **ежедневно** по10 минут, 3-5 раз в день;
* Цель: научить детей управлять органами артикуляции, ощущать их, уметь фиксировать в нужной позе и удерживать необходимое количество времени под счёт.

*С детьми артикуляционную гимнастику нужно проводить в игровой форме.*

Можно с музыкальным сопровождением. Существуют подборки песенок для каждого упражнения.

Можно использовать различные игровые ситуации (сказки, стихи с использованием карточек с арт. Гимнастикой), различные атрибуты изготовленные своими руками: артикуляционные кубы, которые могут быть выполнены из бумаги или из ткани (мягкие), разрезные картинки с артикуляционным упражнением.

Некоторые упражнения мы можем вам продемонстрировать в стихотворной форме и поможет мне в этом учитель-логопед Кучерова И.Г.. с использованием технологии «Биоэнергопластика». Т.е. выполнение артикуляционного упражнения с синхронным движением руки.

***Существует множество книг с артикуляционными упражнениями. Мы рекомендуем гимнастику Е. Косиновой.( готовые карточки. Сказки. Стихи. Игры)***

**Дыхательная гимнастика**

Работа над дыханием играет огромноу роль в логопедической работе. Любое занятие логопед начинает с дыхательной гимнастики, так как от правильного физиологического дыхания

( нижнедиафрагмальным), так и от правильного речевого выдоха зависит правильность произнесения звуков речи.  
У детей с речевыми нарушениями речевое дыхание всегда нарушено.

Дыхательную гимнастику необходимо проводить в игровой форме.

Существуют картотеки дыхательных гимнастик с игровыми сюжетами, на развитие правильного физологического дыхания - брюшного;

готовые игротеки на развитие речевого выдоха ( некоторые из них мы сегодня можем вам представить) . В них есть игровая ситуация и четкая инструкция: Игра «Подводный мир» Подуй на морских обитателей и ты увидишь, как красиво может быть под водой. Подуй на створку ракушки, и ты увидишь, что в ней спрятано.

Вдохни носиком и выдохни на язык не надувая щёк!

Можно использовать самодельные дыхательные ширмы, шарики, ветродуи, коктельные палочки.

**Зрительная гимнастика**  
Необходимо проводить зрительную гимнастику, для снятия зрительного напряжения, развития глазодвигательных функций, укрепление глазных мышц, профилактика утомления.

Можно сделать самому настольную игру или использовать компьютерные технологии.

**Самомассаж**

Самомассаж – это массаж, выполняемый самим ребёнком.

Цель – стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе речевого аппарата и нормализация тонуса данных мышц. (стимуляция точек на лодоне и кончиках пальцев) Самомассаж нужно проводить в стихотворной форме, с использованием различных материалов: массажные мячики, коврики, скепки, шишки, орехи, прищепки.

Мы можем вам продемонстрировать самомассаж с массажными мячиками в стихотворной форме.

**Пальчиковая гимнастика**

С детьми можно проводить пальчиковые гимнастики. Они могут проводиться не только в стихотворной форме но и с музыкальным сопровождением. Существуют пальчиковые гимнастики Железновой, которые очень нравятся детям. («Краб»)

**Развитие мелкой моторики**

Так же развивать мелкую моторику можно с использование различных игр с прищепками, которые помогают формировать у детей необходимые знания. Например, можно использовать такие игры для развития фонематического слуха (на дифференциацию звуков), для развития лексико-грамматического строя речи, формировать знаний о цветах, формах, буквах, цифрах…

**Нетрадиционные технологии : *мимическая гимнастика, Су-джок терапия, биоэнергопластика, кинезиологические упражнения.***

**Мимическая гимнастика**

Необходимо выполнять мимическую гимнастику, так как мимика тесно связана с артикуляцией. У многих детей недостаточно развиты артикуляционные мышцы: мышцы щёк, губ. Дети не могут удерживать улыбку, хмурить брови. Поэтому необходимо в игровой форме выполнять данные упражнения на выражение основных эмоций (радость, удивление, восторг, страх, презрение и т.д.)

Существуют множество картотек, книг с традиционными технологиями. А так же есть книги по лексическим темам с готовым комплексом данных технологий). Например: Е Карельская. Развитие мелкой моторики и координации движений в сочетании с речью. Там представлены по темам пальчиковые гимнастики, мимические упражнения, артикуляционные упражнения, упражнения на развитие физологического дыхания, силы голоса, психогимнастика.

**Су – Джок терапия**

Су – Джок терапияРазработанная южно-корейским учёным. Это самомассаж с использованием специальных массажных материалов и приёмов:

* - массаж ладоней специальным Су-джок шариком с шипами;
* - массаж пальцев эластичным кольцом;
* - массаж стоп на массажных ковриках.

**Биоэнергопластика**

Биоэнергопластика в логопедии – это соединение движений артикуляционного аппарата с движением рук. Эффективность исправления дефектов звуков возрастает в 2 раза, т.к. работающая рука многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

**Примеры арт.упражнений с движением рук:**

«Часики»- ладони влево-вправо

«Качели» -ладонь вверх –вниз

«Улыбка»-пальцы врозь и в кулачок

«Чашечка» -пальцы имитируют чашечку

Обращать внимание ребёнка на одновременность, ритмичность и четкость движений.

**Кинезиологические упражнения**

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение.

В логопедии кинезиологические упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в учении. И тем самым позволяют улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, и в результате решать проблемы коррекции речи.

Сегодня мы подготовили вам буклеты, изучив их, вы сможете, ещё раз ознакомится с тем материалом, который мы вам представили.